

## A053 - PF60

	CFU TOTALI	CFU SINGOLO INSEGNAMENTO	ORE DI INSEGNAMENTO	SSD	SSD NUOVO	NOME INSEGNAMENTO	DOCENTE	MUTUAZIONI
Didattiche delle discipline e metodologie discipline di riferimento (delle classi di concorso)	16	1	6	L-ART/07	PEMM-01/C	Didattica dell'ascolto dei repertori medievali, rinascimentali e barocchi	Antonio Calvia	
		1	6	L-ART/07	PEMM-01/C	Didattica dell'ascolto dei repertori classici e romantici	a contratto	
		1	6	L-ART/07	PEMM-01/C	Didattica dell'ascolto dei repertori del secondo Ottocento e del Novecento	a contratto	
		1	6	L-ART/07	PEMM-01/C	Didattica dell'ascolto dei repertori del XXI secolo	Ingrid Pustijanac	mutua da classe A-29 (Didattica dell'ascolto mod.C)
		1	6	L-ART/08	PEMM-01/D	Didattica dell'ascolto dei repertori popular	a contratto	mutua da classe A-29 (Didattica dell'ascolto mod.B)
		1	6	L-ART/08	PEMM-01/D	Didattica dei repertori di tradizione orale	Fulvia Caruso	mutua da classe A-29 (Didattica delle culture musicali mod.A)
		1	6	L-ART/07	PEMM-01/C	Didattica dell'organologia musicale	Massimiliano Guido	
		3	18	L-ART/07	PEMM-01/C	Didattica della storia della musica mod. A	Angela Romagnoli	mutua da classe A-29 (Didattica della storia della musica)
		1	6	L-ART/07	PEMM-01/C	Didattica della storia della musica mod. B	Angela Romagnoli	
		1	6	L-ART/07	PEMM-01/C	Didattica del teatro musicale italiano	a contratto	mutua da classe A-29 (Didattica del teatro musicale)
		1	6	L-ART/07	PEMM-01/C	Didattica del teatro musicale europeo	a contratto	
		1	6	L-ART/07	PEMM-01/C	Didattica della musica per gli audiovisivi	Marco Cosci	mutua da classe A-29 (Didattica musicale e audiovisivi mod. A)
		1	12	L-ART/07	PEMM-01/C	Laboratorio di musica per danza	a contratto	
		1	12	L-ART/07	PEMM-01/C	Laboratorio di semiografia musicale	a contratto	