



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Bando di ammissione al 1° anno

Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e restauro dei beni culturali (classe LMR/02)

Anno accademico 2023 – 2024

INDICE

1. OFFERTA FORMATIVA	pagina 2
2. TITOLI DI AMMISSIONE	pagina 2
3. COME CI SI IMMATRICOLA	pagina 2
4. MODALITÀ DI ISCRIZIONE AL CONCORSO	pagina 2
4.1. ISTRUZIONI PER L'ISCRIZIONE AL CONCORSO	pagina 2
4.2. IL CANDIDATO IN SITUAZIONE DI DISABILITÀ	pagina 3
5. CONTENUTO DELLA PROVA DI AMMISSIONE	pagina 3
6. CALENDARIO DELLE PROVE E MODALITÀ DI SVOLGIMENTO	pagina 4
7. PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA	pagina 4
8. PROCEDURA DI IMMATRICOLAZIONE PER GLI STUDENTI NON-UE RESIDENTI ALL'ESTERO	pagina 5
8.1. VERIFICA DEL TITOLO DI STUDIO	pagina 5
8.2. REQUISITI DI AMMISSIONE	pagina 5
8.3. IMMATRICOLAZIONE	pagina 5
9. PROCEDURA PER L'IMMATRICOLAZIONE PER GLI STUDENTI UE E NON-UE RESIDENTI IN ITALIA	pagina 5
9.1. CANDIDATO CON TITOLO DI STUDIO ESTERO	pagina 6
9.2. PASSAGGIO DA ALTRO CORSO DI STUDI DELL'ATENEO	pagina 6
9.3. TRASFERIMENTO DA ALTRO ATENEO	pagina 6
10. VALUTAZIONE CARRIERA UNIVERSITARIA PREGRESSA - DOMANDA DI PRE-VALUTAZIONE	pagina 6
11. PRENOTAZIONE POSTO PER GLI STUDENTI CHE FREQUENTANO IL QUARTO ANNO DI SCUOLA SUPERIORE	pagina 6
RIFERIMENTI NORMATIVI	pagina 7
Allegato A	pagina 8

SCADENZE PROVE DI AMMISSIONE E IMMATRICOLAZIONI

Contingente UE e non-UE residenti in Italia

PROVA DI AMMISSIONE <i>Modalità in presenza</i>	POSTI DISPONIBILI	ISCRIZIONE AL CONCORSO <i>registrarsi al link</i> https://studentionline.unipv.it/esse3/Home.do , <i>selezionare SEGRETERIA>TEST AMMISSIONE e iscriversi al concorso</i>	PERIODO DI IMMATRICOLAZIONE
11-12 settembre 2023	4	dal 12 luglio ore 8 al 6 settembre 2023	Dalla data di pubblicazione della graduatoria al 29 settembre 2023 ore 12

SCADENZE PROVE DI AMMISSIONE E IMMATRICOLAZIONI

Contingente NON-UE residenti all'estero

PROVA DI AMMISSIONE <i>Modalità in presenza</i>	POSTI DISPONIBILI	PREVALUTAZIONE TITOLO ESTERO <i>inviare la candidatura tramite</i> https://apply.unipv.eu	ISCRIZIONE AL CONCORSO <i>registrarsi al link</i> https://studentionline.unipv.it/esse3/Home.do , <i>selezionare SEGRETERIA>TEST</i>	PERIODO DI IMMATRICOLAZIONE

			<i>AMMISSIONE e iscriversi al concorso</i>	
11-12 settembre 2023	1 NON-EU	dal 12 luglio al 27 luglio 2023	dal 12 luglio ore 8 al 6 settembre 2023	Dalla data di pubblicazione della graduatoria al 29 settembre 2023 ore 12

1. OFFERTA FORMATIVA

L'Università degli studi di Pavia, per l'a.a. 2023/2024, attiva il corso di laurea magistrale a ciclo unico in CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI, classe LMR-02 (abilitante ai sensi del D.Lgs n. 42/2004) presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali.

Il corso di laurea è a numero programmato a livello locale, secondo il seguente contingente:

Denominazione del corso di laurea	Posti riservati a studenti UE e non-UE di cui alla L.189/2020, art.26 Sono equiparati ai comunitari i cittadini di Norvegia, Islanda, Liechtenstein, Svizzera e Repubblica di San Marino	Posti riservati a studenti non-UE residenti all'estero ai sensi del DPR n. 394/1999 e s.m. e i.
Conservazione e restauro dei beni culturali	4	1*

*In assenza di candidature idonee il posto non occupato in questo contingente sarà assegnato agli studenti UE e non UE regolarmente residenti in Italia.

2. TITOLI DI AMMISSIONE

Per essere ammessi al corso di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e restauro dei beni culturali occorre essere in possesso di uno dei seguenti titoli:

- diploma di scuola media superiore;
- titolo di studio conseguito all'estero ritenuto idoneo – il candidato deve chiedere la verifica del titolo posseduto e ottenere l'idoneità prima dell'immatricolazione secondo quanto indicato nel [paragrafo 8.1](#).
- per l'ammissione al Percorso Formativo Professionalizzante 6 si richiede inoltre una adeguata preparazione iniziale in ambito umanistico e scientifico, nonché una conoscenza musicale di base. È inoltre indispensabile il possesso di una adeguata abilità manuale nella lavorazione dei materiali specificamente riconducibili all'ambito degli strumenti musicali.

3. COME CI SI IMMATRICOLA

Il percorso che consente l'immatricolazione prevede i seguenti passaggi:

- iscrizione al concorso di ammissione e sostenimento della relativa prova;
- ottenimento di una soglia minima di punteggio nelle prove di ammissione vedi paragrafo 5;
- collocazione nella graduatoria di merito del contingente di appartenenza [\[paragrafo 1.\]](#) e immatricolazione dei candidati idonei ammessi;
- la pre-immatricolazione e il pagamento della 1ª rata entro le scadenze riportate nei paragrafi seguenti.

Le informazioni sul concorso di ammissione sono pubblicate nella [pagina web del concorso](#): <https://portale.unipv.it/it/didattica/corsi-di-laurea/corsi-di-laurea-magistrale/conservazione-e-restauro-dei-beni-culturali-abilitante-ai-sensi-del-dlgs-n422004>.

4. MODALITÀ DI ISCRIZIONE AL CONCORSO

4.1. ISTRUZIONI PER L'ISCRIZIONE AL CONCORSO

Per iscriversi al concorso gli interessati, nel rispetto delle tempistiche indicate nel paragrafo 5, devono:

- ✓ REGISTRARSI PER OTTENERE LE CREDENZIALI - collegandosi al sito <https://studentionline.unipv.it/esse3/Home.do>, selezionando la voce REGISTRATI e completando tutte le schermate proposte.
 - Questo passaggio non è necessario qualora si disponga già delle credenziali per accedere all'Area Riservata dell'Università di Pavia.
 - In caso di smarrimento, è necessario richiedere una nuova password secondo le indicazioni disponibili alla pagina web: <https://studentionline.unipv.it/Anagrafica/PasswordDimenticata.do>.
- ✓ ISCRIVERSI AL CONCORSO - accedere all'Area Riservata con il nome utente e la password ottenute, cliccare sulla voce di menù *Segreteria > Test di Ammissione* e scegliere il concorso di ammissione al primo anno di *Conservazione e restauro dei beni culturali*.
 - Durante la procedura di iscrizione è chiesto di allegare la copia di un proprio documento di identità/riconoscimento e una propria foto formato tessera.
 - Il candidato che completa correttamente la procedura di iscrizione al concorso riceve una email di conferma all'account personale indicato.
- ✓ PAGARE LA QUOTA DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO di 35 euro entro la data di scadenza di iscrizione al concorso, istruzioni dettagliate sono disponibili al seguente link: <https://web.unipv.it/formazione/calcolare-le-tasse/pagopa/>. Il mancato pagamento comporta l'esclusione dalla prova.

4.2. IL CANDIDATO IN SITUAZIONE DI DISABILITÀ

Il candidato, nella compilazione della domanda telematica, deve indicare l'ausilio necessario in relazione alla propria situazione certificata, e l'eventuale esigenza di tempi aggiuntivi per lo svolgimento della prova concorsuale:

- ⇒ in caso di disabilità di cui alla legge n. 104/1992 si ha diritto ad un tempo aggiuntivo pari al 50% in più rispetto a quello definito per la prova di ammissione;
- ⇒ in caso di diagnosi di disturbi specifici di apprendimento (DSA), di cui alla Legge n. 170/2010, si ha diritto ad un tempo aggiuntivo pari al 30% in più rispetto a quello definito per la prova di ammissione.

La certificazione di disabilità deve essere allegata in fase di iscrizione al concorso e deve avere le seguenti caratteristiche:

- comprovare tipo e grado di disabilità riconosciuto;
- essere rilasciata da una commissione medica competente per territorio;
- essere accompagnata da una traduzione giurata in lingua italiana o in lingua inglese, se rilasciate in un Paese estero.

5. CONTENUTO DELLA PROVA DI AMMISSIONE

La prova di ammissione al corso di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e restauro dei beni culturali prevede:

1. una PROVA ATTITUDINALE PRATICA di intervento manuale nella quale il candidato deve dimostrare metodo, ordine e precisione nella gestione degli attrezzi di lavoro di uso più comune: Partendo da un parallelepipedo di legno a base quadrata si deve realizzare un prisma retto a base esagonale. Sono necessari i seguenti attrezzi: pialla, lime, calibro, riga e squadra. Il candidato può portare i suoi attrezzi, o utilizzare quelli a disposizione. Tempo a disposizione: 3 ore.
2. un TEST ATTITUDINALE PERCETTIVO-UDITIVO E DI CAPACITÀ MUSICALE: l'esame consiste in una prova di riconoscimento di intervalli e altezze nonché di riconoscimento di timbri strumentali.
3. un COLLOQUIO volto ad accertare il possesso di adeguate conoscenze in ambito organologico, musicale, storico-artistico e scientifico. Al candidato è richiesto di:

- esporre la storia dell'invenzione (nome dell'inventore, periodo storico) e la funzione sperimentale di uno strumento scientifico di interesse storico, di cui viene fornito elenco (allegato A), nonché il riconoscimento dei materiali costitutivi dello stesso;
- riconoscere e classificare, indicando autore, genere ed epoca, un brano musicale, di cui viene fornito elenco (allegato A), nonché individuare gli strumenti musicali utilizzati nell'esecuzione e darne adeguata classificazione organologica e descrizione dei materiali costitutivi.

OTTENIMENTO DI UNA SOGLIA MINIMA NELLE PROVE DI AMMISSIONE

A ciascuna prova vengono attribuiti massimo 50 punti. Nel caso in cui la verifica della prova attitudinale e pratica dimostri una competenza inferiore a 25 su 50, lo studente è dichiarato non idoneo.

Nel caso in cui la verifica del test percettivo-uditivo e di capacità musicale e del colloquio, dimostrino una competenza inferiore alla soglia minima prefissata di 25 su 50, è possibile indicare specifici obblighi formativi aggiuntivi che lo studente deve soddisfare entro il primo anno di corso. Per tali obblighi formativi aggiuntivi il Consiglio didattico predispone attività didattiche integrative.

In allegato al bando gli argomenti di esame e la bibliografia per la preparazione al test di ammissione.

6. CALENDARIO DELLE PROVE E MODALITA' DI SVOLGIMENTO

Le prove di ammissione sono in presenza presso la Scuola Internazionale di Liuteria, Via Colletta n. 5, 26100, Cremona (CR) e presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali – Corso Garibaldi, 178 – 26100 Cremona – secondo il calendario riportato di seguito.

Calendario prove:

- prova attitudinale pratica: 11 settembre 2023 ore 14:00 presso la Scuola Internazionale di Liuteria;
- test attitudinale percettivo-uditivo e di capacità musicale: 12 settembre 2023 ore 9:30 presso l'aula V del Dipartimento di Musicologia e Beni culturali di Cremona;
- colloquio: 12 settembre 2023 ore 14:30 presso l'Aula Magna del Dipartimento di Musicologia e Beni culturali di Cremona.

Il candidato durante la prova non può tenere con sé borse o zaini, libri o appunti, carta, telefoni cellulari ed altri strumenti elettronici o mettersi in relazione, verbalmente o per iscritto, con altri, salvo che con gli addetti alla vigilanza o con i membri della commissione esaminatrice, pena l'esclusione dalla prova. Ogni infrazione comporta l'esclusione dal concorso.

7 - PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA

Il punteggio finale è determinato dalla somma dei voti conseguiti per ciascuna prova. I candidati sono ordinati in una graduatoria di merito in ordine decrescente di punteggio finale conseguito e ammessi all'immatricolazione in base ai posti disponibili [[paragrafo 1.](#)]. I candidati ammessi possono immatricolarsi entro le ore 12.00 del 29 settembre 2023 secondo le indicazioni riportate nel [paragrafo 8.](#) e nel [paragrafo 9.](#)

Le graduatorie sono pubblicate all'[Albo on-line](#) e nella [pagina web del concorso](#), il candidato può, inoltre, vedere la propria posizione nella propria Area Riservata.

Non sono inviate comunicazioni personali e la pubblicazione delle graduatorie ha valore di comunicazione ufficiale agli interessati.

Contro il provvedimento di approvazione della graduatoria finale può essere proposto il ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni o il ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla pubblicazione della stessa, pena l'inoppugnabilità del predetto provvedimento.

Il 2 ottobre vengono verificati eventuali posti ancora disponibili, i candidati che possono immatricolarsi per subentro saranno contattati dagli uffici e dovranno immatricolarsi entro la scadenza comunicata seguendo le indicazioni riportate nel [paragrafo 9.](#) e nel [paragrafo 10.](#)

Se con le ammissioni per subentro non fossero occupati tutti i posti disponibili, la Commissione si riserva la possibilità di organizzare una nuova prova di ammissione e ne darà comunicazione nella [pagina web del concorso](#) e nell'[home page del sito del Dipartimento](#).

8. PROCEDURA DI IMMATRICOLAZIONE PER GLI STUDENTI NON-UE RESIDENTI ALL'ESTERO

Gli studenti non-UE residenti all'estero devono richiedere il visto per motivi di studio attraverso il portale [University](#) e, dopo la validazione della domanda da parte dell'Ateneo, devono completare la procedura di rilascio del documento di ingresso presso le Rappresentanze Diplomatiche italiane situate nel loro Paese di residenza (→ *Procedure per l'ingresso, il soggiorno e l'immatricolazione degli studenti stranieri internazionali ai corsi di formazione superiore in Italia*).

8.1. VERIFICA DEL TITOLO DI STUDIO

È obbligatorio presentare il proprio titolo di studio tramite il portale <https://apply.unipv.eu/> nella seguente finestra:

- Dal 12 luglio al 27 luglio 2023.

Gli interessati devono registrarsi, pagare l'application fee di 35€ e allegare i documenti richiesti (Diploma finale o certificato sostitutivo o copia conforme, Transcript of records, Dichiarazione di valore o Statement of Comparability del CIMEA, se già in possesso).

8.2. REQUISITI DI AMMISSIONE

Prova di ammissione

È necessario superare la prova di ammissione e collocarsi in posizione utile nella graduatoria di merito per potersi immatricolare.

- Per l'iscrizione al concorso seguire le istruzioni nel [paragrafo 4](#).
- Per il contenuto della prova di ammissione vedere il [paragrafo 5](#).
- Per le date della prova vedere il [paragrafo 6](#).

Conoscenza della lingua italiana

Gli studenti non comunitari residenti all'estero devono dimostrare la conoscenza della lingua italiana tramite il superamento di una prova organizzata dall'Ateneo. Come indicato nella circolare ministeriale, sono esonerati dalla prova di lingua italiana i casi elencati al link: <https://web.unipv.it/formazione/studenti-internazionali/studenti-non-comunitari/>.

8.3. IMMATRICOLAZIONE

I candidati idonei nella graduatoria di merito e abilitati all'immatricolazione devono immatricolarsi dalla data di pubblicazione della graduatoria ed entro le ore 12.00 del 29 settembre 2023 e seguire la procedura di immatricolazione indicata al seguente link <https://portale.unipv.it/it/didattica/corsi-di-laurea/ammissioni/isciversi-ad-un-corso-di-studio-con-titolo-conseguito-0>.

Per richiesta di informazioni o per assistenza nelle operazioni di candidatura e immatricolazione, è possibile contattare l'Admission Office admission@unipv.it.

9. PROCEDURA DI IMMATRICOLAZIONE PER GLI STUDENTI UE E NON-UE RESIDENTI IN ITALIA

I candidati ammessi devono immatricolarsi e pagare la tassa di 156 euro entro il 29 settembre 2023 e seguire le istruzioni riportate al link <https://portale.unipv.it/it/didattica/corsi-di-laurea/ammissioni/isciversi-una-laurea-triennale-o-magistrale-ciclo-unico>.

9.1. CANDIDATO CON TITOLO DI STUDIO ESTERO

Oltre a seguire la procedura descritta al link sopra citato, è obbligatorio ottenere l'idoneità del titolo prima del perfezionamento dell'immatricolazione, seguendo le indicazioni sottostanti:

- ✓ allegare nella propria Area Riservata:
 - autocertificazione del titolo conseguito [scaricare il modello dalla [pagina web del concorso](#)]
 - titolo di studio in originale (o copia conforme o certificato sostitutivo) degli studi secondari conseguito con almeno 12 anni di scolarità, tradotto in italiano e legalizzato dalle Rappresentanze diplomatiche italiane situate nello Stato in cui è stato conseguito il titolo o munito di timbro 'Apostille' dalle Autorità locali competenti per i Paesi aderenti alla Convenzione dell'Aja del 05.10.1961 o Attestato di Verifica rilasciato dal CIMEA (richiedilo [al link dedicato a UNIPV](#) per riceverlo in 30 giorni). Nel caso di titolo di studio rilasciato in lingua inglese, spagnola e francese, la traduzione non è richiesta;
 - Dichiarazione di valore rilasciata dalla Rappresentanza diplomatica italiana competente o Attestato di Comparabilità rilasciato dal CIMEA (richiedilo [al link dedicato a UNIPV](#) per riceverlo in 30 giorni);
 - certificato del superamento della prova di idoneità accademica se prevista dal Paese di conseguimento del titolo
- ✓ pagare l'application fee di 35€, generata nell'Area Riservata del candidato dopo aver allegato i documenti del titolo di studio sopra citati e completato la procedura.

Per ulteriori informazioni sulla documentazione sopra elencata, contattare admission@unipv.it.

9.2. PASSAGGIO DA ALTRO CORSO DI STUDI DELL'ATENEO

Se il candidato ammesso è già iscritto ad altro corso di laurea presso l'Università di Pavia, entro la scadenza assegnata deve:

- ✓ aver pagato la prima rata di iscrizione per l'anno accademico 2023/2024.
 - Lo studente iscritto al corso di provenienza a partire dall'anno accademico 2023/24 ha già pagato la prima rata.
 - Lo studente iscritto da almeno un anno deve pagare la rata di iscrizione a.a. 2023/2024. Se chiede il passaggio prima della fatturazione della rata, verrà addebitata solo la parte di tassazione fissa (€ 156) e, in seguito, sarà calcolata e attribuita la parte dei contributi universitari dovuti.
- ✓ accedere, dalla propria Area riservata, alla sezione Carriera>Passaggio di corso e presentare la domanda di passaggio per il corso di interesse
- ✓ pagare, dalla propria Area Riservata, la marca da bollo virtuale di € 16 entro la scadenza assegnata

Gli Uffici modificheranno il corso di laurea di iscrizione, non sono necessarie altre operazioni di immatricolazione.

9.3. TRASFERIMENTO DA ALTRO ATENEO

Se il candidato è in trasferimento da altro ateneo, entro la scadenza assegnata deve:

- ✓ eseguire le procedure di iscrizione descritte, selezionando la modalità di ingresso "trasferimento in ingresso" durante la pre-immatricolazione
- ✓ pagare la quota di iscrizione di € 156 e la marca da bollo virtuale di € 16 in un'unica fattura per il congedo in arrivo entro la scadenza indicata

10. VALUTAZIONE CARRIERA UNIVERSITARIA PRECEDENTE - DOMANDA DI PRE-VALUTAZIONE

Il candidato in possesso di una carriera universitaria precedente dovrà iscriversi al concorso di ammissione al I anno e in sede di colloquio la commissione effettuerà una valutazione della carriera pregressa. In tal caso lo studente è tenuto a presentare nella procedura di iscrizione al concorso l'autocertificazione della carriera pregressa (vedi [modulo autocertificazione](#)), datata e firmata. L'ammissione ad anni successivi al primo è vincolata alla disponibilità di posti.

11. PRENOTAZIONE POSTO PER GLI STUDENTI CHE FREQUENTANO IL QUARTO ANNO DI SCUOLA SUPERIORE

Gli studenti che frequentano il quarto anno di scuola superiore nell'anno scolastico 2022/23 possono concorrere per prenotare un posto per l'anno accademico 2024/25. Tutte le informazioni relative ai posti

disponibili e alle modalità di concorso e di prenotazione del posto saranno pubblicate in un apposito Avviso disponibile alla [pagina web del concorso](#).

RIFERIMENTI NORMATIVI

- D.M. 22 ottobre 2004, n. 270 "Modifiche al Regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli Atenei, approvato con decreto del Ministro dell'università e della ricerca scientifica e tecnologica 3 novembre 1999 n. 509";
- D.M. 26 maggio 2009 n. 87 (Regolamento concernente la definizione dei requisiti e delle modalità di accesso al corso di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali);
- D.M. 2 marzo 2011 (Definizione della classe di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali);
- L. 2 agosto 1999 n. 264 (Norme in materia di accessi ai corsi universitari) art. 2 comma 1, lettera a);
- Delibera del Senato Accademico del 21 novembre 2022 e CDA del 29 novembre 2022 (Programmazione locale degli accessi ai corsi di studio per l'a.a. 2023/2024 ai sensi dell'art. 2, comma 1, lettere a) e b) della legge 2 agosto 1999 n. 264;
- Disposizioni Ministeriali "Procedure per l'ingresso, il soggiorno e l'immatricolazione degli studenti stranieri/internazionali ai corsi di formazione superiore in Italia".
- Decreto Rettorale n. 1589/2023 del 30/06/2023 di nomina della Commissione d'esame.

Informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 in materia di protezione dei dati personali

Ai sensi dell'art.13 del Regolamento (UE) 2016/679 (di seguito GDPR), i dati forniti dai candidati saranno trattati dall'Università degli Studi di Pavia, in qualità di Titolare del Trattamento, nell'ambito del perseguimento delle finalità istituzionali e nell'esecuzione dei compiti di interesse pubblico dell'Ateneo, ai sensi dell'art. 6 lett. e) GDPR. In particolare, i dati verranno trattati per consentire l'erogazione degli specifici servizi richiesti dagli utenti e connessi all'espletamento delle procedure di selezione per l'ammissione a corsi di studio, così come descritte nel bando di concorso, nonché ai fini dell'adempimento delle prescrizioni di legge.

La raccolta dei dati avviene nel rispetto dei principi di liceità, correttezza, pertinenza, completezza e

non eccedenza in relazione alle finalità per cui sono trattati. Il trattamento è improntato sul rispetto dei principi generali di liceità, correttezza, trasparenza, adeguatezza, pertinenza e necessità, con misure tecniche e organizzative adeguate in modo da tutelare la riservatezza e i diritti degli interessati.

Il trattamento è eseguito, di norma, tramite l'ausilio di strumenti informatici e telematici atti a memorizzare e gestire i dati stessi, in alcune fasi potrà avvenire su supporto cartaceo e, comunque, in modo tale da garantirne la sicurezza e tutelare la riservatezza dell'interessato.

Il conferimento dei dati personali è, quindi, obbligatorio, pena l'esclusione dalla prova di ammissione/pena l'esclusione dalla procedura selettiva.

I dati personali degli utenti potranno essere conosciuti e trattati, nel rispetto della vigente normativa in materia, da personale esplicitamente incaricato del trattamento.

I dati forniti dai candidati saranno conservati dall'Università degli Studi di Pavia per il tempo strettamente necessario al perseguimento delle finalità di cui sopra e, comunque, nel rispetto della normativa in materia di conservazione della documentazione amministrativa.

I candidati godono dei diritti previsti dagli artt. 15-18 del Regolamento citato, tra i quali: accesso ai propri dati personali, loro rettifica, aggiornamento, integrazione, cancellazione, ecc. nonché ad opporsi ad un'utilizzazione dei dati diversa da quella istituzionale sopraindicata. L'apposita istanza è presentata al Titolare e/o al Responsabile della Protezione Dati (RPD).

Per maggiori informazioni sul trattamento dei dati personali, si rinvia all'informativa estesa disponibile nella sezione privacy del sito istituzionale <https://privacy.unipv.it/wp-content/uploads/2018/07/INFORMATIVAselezioni.pdf>.

Responsabile del procedimento amministrativo, ai sensi della Legge 7 agosto 1990, n.241 così come modificata dalla L. n.15/2005 è il Dott. Matteo Bonabello.

Il candidato si assume la responsabilità della presa visione e della lettura del presente Bando e ne rispetta integralmente le sue disposizioni. Non sono ammesse deroghe o eccezioni derivanti da erronee interpretazioni dello stesso.

Per informazioni inviare una richiesta a <https://a1700.gastonecrm.it/frontend/index.php?F=St02ac2>.

Pavia, data del protocollo

IL RETTORE

Francesco Svelto

Bando firmato digitalmente

ARGOMENTI DI ESAME E BIBLIOGRAFIA PER IL TEST DI AMMISSIONE PER L'ACCESSO AL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI PERCORSO PFP6, STRUMENTI MUSICALI, STRUMENTAZIONI E STRUMENTI SCIENTIFICI E TECNICI.

STRUMENTAZIONI E STRUMENTI SCIENTIFICI E TECNICI

Bibliografia

Per la preparazione dell'esame si consiglia la lettura di:

- *Le Tecniche Artistiche*, a c. di C. Maltese, Mursia, Milano 2007, capitolo «Lavorazione dei metalli»
- R. Marotti, *Introduzione al restauro della strumentazione di interesse storico scientifico*, Il Prato, Padova 2004 (I Talenti)

Il testo, di agevole lettura, è in grado di fornire al candidato una panoramica dei principali materiali costitutivi degli strumenti scientifici di interesse storico, con un piccolo accenno alla nascita delle Collezioni Scientifiche.

Elenco degli strumenti scientifici di interesse storico

- telescopio
- microscopio
- macchina elettrostatica
- barometro

Inoltre verrà sottoposta al candidato una immagine degli strumenti sopracitati, richiedendone il riconoscimento dei materiali costitutivi.

STRUMENTI MUSICALI

Si consiglia di leggere le voci relative agli strumenti musicali più diffusi nella tradizione colta occidentale (violino, viola, violoncello, liuto, mandolino, clavicembalo, organo, pianoforte, flauto dolce e traverso, oboe, clarinetto) dai seguenti dizionari musicologici (a scelta):

Bibliografia

- *The new Grove dictionary of music and musicians*, ed. by Stanley Sadie, executive editor John Tyrrell, 2a ed., London, Macmillan, 2001
- *Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti: Il Lessico*, diretto da Alberto Basso, Torino, UTET, 1983-84
- *Die Musik in Geschichte und Gegenwart. Allgemeine Enzyklopädie der Musik: Sachteil*, begründet von Friedrich Blume, 2. neuarb. Ausgabe, hrg. von Ludwig Finscher, Kassel - Stuttgart, Bärenreiter - Metzler, 1994-2008

Elenco dei brani per la preparazione della prova orale:

Girolamo Frescobaldi, *Cento partite sopra passacagli*
Johannes Hieronymus Kapsberger, *Toccata Arpeggiata*
Antonio Vivaldi, *Concerto per flauto in sol minore "La notte"*, RV 439
Antonio Vivaldi, *Concerto per due mandolini e archi in sol maggiore*, RV 532
Johann Sebastian Bach, *Toccata e fuga in re minore*, BWV 565
Joseph Haydn, *Concerto per violoncello e orchestra n. 1 in do maggiore*, Hob.VIIIb:1
Wolfgang Amadeus Mozart, *Sinfonia concertante in mi maggiore*, KV364
Wolfgang Amadeus Mozart, *Concerto per clarinetto e orchestra*, KV622
Beethoven, *Triplo concerto in do maggiore per violino, violoncello e pianoforte*, op. 56
Franz Schubert, *Trio per pianoforte, violino e violoncello in mi maggiore* op. 100, D 929

Per eventuali chiarimenti fare riferimento a Angela Romagnoli (angela.romagnoli@unipv.it) e Massimiliano Guido (massimiliano.guido@unipv.it).